



Балтийский  
**КУКЛОВОРОТ**

## II МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ТЕАТРОВ КУКОЛ «БАЛТИЙСКИЙ КУКЛОВОРОТ»

II INTERNATIONAL  
PUPPET THEATRE FESTIVAL  
«BALTIC PUPPETWHIRL»

5-12  
сентября  
/ 2020

ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ:



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ



## ПОСТ-РЕЛИЗ

### II МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ ТЕАТРОВ КУКОЛ «БАЛТИЙСКИЙ КУКЛОВОРОТ | BALTIC PUPPETWHIRL»

II Международный фестиваль театров кукол «Балтийский куклороворот» проходил в городе Выборге (Россия) с 5 по 12 сентября 2020 года при поддержке Министерства Культуры РФ и Комитета по культуре Ленинградской области.

**ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ** – ЛО ГБУК Театр драмы и кукол «Святая Крепость»

**РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА** – **Цой Владимир Олегович**, Председатель комитета по культуре Ленинградской области

**ПРЕЗИДЕНТ ФЕСТИВАЛЯ** – **Лабецкий Юрий Евгеньевич**, Художественный руководитель Театра драмы и кукол «Святая Крепость», Заслуженный деятель искусств России

В Фестивале приняли участие 21 театр из 5 стран – Бельгии, Израиля, России, Финляндии и Эстонии. Российские участники были представлены театрами из Москвы, Санкт-Петербурга, Кургана, Костромы, Липецка, Махачкалы, Севастополя.

Для зарубежных театров была организована online-трансляция и трансляция на большом экране у театра «Святая крепость».

Главной площадкой Фестиваля стал Театр драмы и кукол «Святая крепость» (г. Выборг, ул. Спортивная, д.4) За фестивальную неделю зрители г. Выборга увидели более 20 спектаклей, два из которых, вне конкурса, показали организаторы фестиваля Театр «Святая крепость».

### ЗАДАЧИ И ЦЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ :

- Возрождение фестивального творческого движения по Балтике, начало которому было положено в г. Выборге в 1992 году под эгидой театра «Святая крепость», когда был проведен первый фестиваль театров кукол стран Балтии "Nord Balt Purre", позднее переместившийся и прижившийся в странах-соседах.
- расширение профессиональных границ участников фестиваля
- укрепление личностных и международных связей творческих единиц и коллективов
- знакомство зрителя с современными творческими достижениями театров кукол разных стран и развитие театрального искусства

## ФЕСТИВАЛЬНЫЕ СПЕКТАКЛИ ОЦЕНИВАЛО

### ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ЖЮРИ:

- **ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ Наумов Николай Петрович** – Декан факультета театра кукол Российского государственного института сценических искусств (РГИСИ), профессор, заслуженный работник культуры России, лауреат театральной премии «Апарт» (Россия).
- **Бурман Давид Семенович** – Президент Международного фестиваля КУКАРТ, театральный режиссёр и продюсер. Член СТД РФ. Член UNIMA, AVIAMA, ENCATC. Член Экспертного совета по негосударственным театрам Комитета по культуре Администрации Санкт-Петербурга.
- **Вученович Амела** – Актриса, режиссёр, драматург, старший преподаватель кафедры режиссуры и актерского мастерства театра кукол РГИСИ. Основатель и художественный руководитель кукольного театра «Байкамела» в Белграде (Сербия).
- **Костина Фаина Ивановна** – Актриса Театра Марионеток им. Е.С.Деммени, народная артистка РФ, член UNIMA, Член СТД РФ, лауреат высшей театральной премии С-Петербурга «Золотой софит».
- **Константинова Анна Владимировна** – Театровед, театральный критик, кандидат искусствоведения.
- **Тимашева Марина Александровна** – Выпускающий редактор журнала «Вопросы театра», мастер курса театроведческого факультета Российского института театрального искусства (ГИТИС), кандидат искусствоведения.
- **Омецинская Екатерина Викторовна** - Журналист, театральный критик, публицист.

### ПОЧЁТНЫЙ ГОСТЬ ФЕСТИВАЛЯ:

- **Лоевский Олег Соломонович** – театральный критик, основатель и художественный директор фестиваля «Реальный театр», член экспертного совета Национальной театральной премии «Золотая маска», художественный руководитель и организатор Всероссийской творческой мастерской «Молодая режиссура и профессиональный театр», семинаров по современной европейской драматургии. Киносценарист, драматург, автор пьес и инсценировок для театров России.

## ИТОГИ ФЕСТИВАЛЯ

### «ДИПЛОМЫ УЧАСТНИКОВ ОН-ЛАЙН ПРОГРАММЫ»

#### II-МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ «БАЛТИЙСКИЙ КУКЛОВОРОТ» ПОЛУЧИЛИ:

- ТЕАТР КУКОЛ «ФОНАРИК» (ТАЛЛИНН, ЭСТОНИЯ) ЗА СПЕКТАКЛЬ «ШЕРСТЯНАЯ СКАЗКА».
- БАБОЧКИ И КОМПАНИЯ (БЕВЕРЕН, БЕЛЬГИЯ) ЗА СПЕКТАКЛЬ «ЭТСИ ПОЭТСИ».
- ТАЙГА-МАТТО (РААСЕПОРИ, ФИНЛЯНДИЯ) ЗА СПЕКТАКЛЬ «В ПОИСКАХ МАТЕРИ ЗЕМЛИ».
- ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР КУКОЛ (МАХАЧКАЛА, РОССИЯ) ЗА СПЕКТАКЛЬ «ДЮЙМОВОЧКА».

## **ПООЩРИТЕЛЬНЫЕ ДИПЛОМЫ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ОСНОВНОЙ ПРОГРАММЫ II-МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ ТЕАТРОВ КУКОЛ «БАЛТИЙСКИЙ КУКЛОВОРОТ» ЗА ОПРЕДЕЛЁННЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ДОСТОИНСТВА СПЕКТАКЛЕЙ И ТЕАТРОВ**

- **ДИПЛОМ «За необытовой взгляд на бытовые предметы»**  
Присуждён Театру имени кукол (Севастополь, Россия) за спектакль «Терем Ок.»
- **ДИПЛОМ «За серьезное отношение к литературной классике»**  
Присуждён коллективу «Театроль-театр» (Москва, Россия)  
за спектакль «Маленький принц»
- **ДИПЛОМ «За возвращение авторской сказки к народным корням»**  
Присуждён Липецкому государственному театру кукол (Россия) за спектакль «Сказка о рыбаке и рыбке».
- **ДИПЛОМ «За эстетическую целостность спектакля»** Присуждён театру кукол «Петроглиф»  
(Санкт-Петербург, Россия) за спектакль «Серебряное копытце»
- **ДИПЛОМ «За воплощение пластической партитуры ролей»**  
Присуждён театру кукол «Чемоданчик» (Кострома, Россия)  
за спектакль «Озеро» (актёры Татьяна Булдакова, Анастасия Булдакова, Елена Соколова)
- **ДИПЛОМ «За создание выразительного кукольного персонажа Мачехи-колдуньи»**  
Присуждён театру кукол «Без занавеса» (Санкт-Петербург, Россия)  
за спектакль «Крошечка-Хаврошечка» (сценограф - Анна Ковалёва)
- **ДИПЛОМ «За чувство партнера в актёрском дуэте»**  
Присуждён Курганскому театру кукол «Гулливер» (Россия)  
за спектакль «Мой дедушка» (актёры Артур Алексеев и Сергей Котельников)
- **ДИПЛОМ «За работу с куклами и предметами»**  
Присуждён Московскому детскому камерному театру кукол (Россия)  
за спектакль «Письмовник» (актёры Вадим Туник и Валерий Баджи)
- **ДИПЛОМ «За создание ярких характеров в эпизодических ролях»**  
Присуждён Кукольному театру сказки (Санкт-Петербург, Россия)  
за спектакль «Как Терёшечка ведьму победил» (актриса Елена Шемет)
- **ДИПЛОМ «За актёрский ансамбль»**  
Присуждён Санкт-Петербургскому городскому театру (Санкт-Петербург, Россия)  
за спектакль «Собачка, которой не было» (актёры Илья Рудаков, Игорь Дудолодов, Анна Христинич)

### **ЛАУРЕАТАМИ**

#### **II-МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ ТЕАТРОВ КУКОЛ «БАЛТИЙСКИЙ КУКЛОВОРОТ» В НОМИНАЦИЯХ стали:**

- **ЛУЧШИЙ СПЕКТАКЛЬ – УЧАСТНИК ON-LINE ПРОГРАММЫ**  
Спектакль «Золушка», театр «Туулески» (Йыхви, Эстония)

### • ЛУЧШАЯ РАБОТА АКТЁРОВ

Арина Юдинцева и Кирилл Смирнов

Спектакль «Волшебное кольцо», театр «ТриЧетыре» (Санкт-Петербург, Россия)

### • ЛУЧШИЙ СПЕКТАКЛЬ МАЛОЙ ФОРМЫ

Спектакль «Волшебное кольцо», театр «ТриЧетыре» (Санкт-Петербург, Россия)

### • ЛУЧШАЯ РЕЖИССЁРСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ ТЕАТРА

Режиссёр Руслан Вольфсон

Спектакль «Колобок», Театр Руслана Вольфсона (Москва, Россия – Израиль)

### • ЛУЧШЕЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ СПЕКТАКЛЯ

Композитор Наталья Высоких

Спектакль «Подарок для мамы», baby-театр «Тутти» (Санкт-Петербург, Россия)

### ГРАН-ПРИ

#### II-МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ ТЕАТРОВ КУКОЛ «БАЛТИЙСКИЙ КУКЛОВОРОТ» В НОМИНАЦИИ

«ЛУЧШИЙ СПЕКТАКЛЬ» получил:

Спектакль «**ДРАКОН И ЗОЛОТАЯ ЧЕРЕПАХА**»

Санкт-Петербургский государственный театр марионеток им. Е.С. Деммени (Россия)

### ДОПОЛНИТЕЛЬНО ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ ПРИСУДИЛО:

#### ОСОБЫЙ ПРИЗ ЖЮРИ –

ЗА ОТЛИЧНУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ И ПРОВЕДЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ В ОСОБЫХ УСЛОВИЯХ награждён

Государственный театр драмы и кукол «Святая крепость»

#### ДИПЛОМ УЧАСТНИКА

ЗА УЧАСТИЕ В КЛУБНОЙ (внеконкурсной) ПРОГРАММЕ

Студенты 4 актёрского курса РГИСИ (Мастерская Амелы Вученович)

спектакли «Петрушка», «Урок» и «Концерт влюблённых тантамаресок»

### ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ БЛАГОДАРИТ ЗА ПОДДЕРЖКУ:

Министерство культуры РФ, Правительство ЛО, Комитет по культуре ЛО,

МО «Выборгский район ЛО», Союз Театральных Деятелей,

Международный союз кукольных театров «UNIMA»,

Федеральный партийный проект «Культура Малой Родины»,

Национальный проект «Культура», участников и зрителей Фестиваля!

*До новых встреч на «Балтийском куклоровоте»!*