

## ПОЛОЖЕНИЕ IV-МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ ТЕАТРОВ КУКОЛ

### «БАЛТИЙСКИЙ КУКЛОВОРОТ | BALTIC PUPPETWHIRL» 2024

г. Выборг

«05» декабря 2023 г.

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения Международного фестиваля театров кукол «Балтийский Куклоровот» (далее - Фестиваль).
- 1.2. Организатор Фестиваля – Государственный театр драмы и кукол «Святая крепость» (Россия, г. Выборг), под эгидой Международного Союза деятелей театров кукол «UNIMA Russia» и Союза театральных деятелей РФ
- 1.3. Фестиваль проводится при финансовой поддержке Министерства Культуры РФ, Правительства Ленинградской области, Комитета по культуре Ленинградской области.
- 1.4. Организационную помощь Фестивалю оказывает Администрация г. Выборга
- 1.5. Исполнительным органом Фестиваля является организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет)

#### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- 2.1. Целями и задачами Фестиваля являются:
  - возрождение фестивального творческого движения в Балтийском регионе
  - расширение профессиональных границ участников фестиваля
  - развитие театрального искусства
  - укрепление личностных и международных связей творческих единиц и коллективов
  - знакомство зрителя с современными творческие достижения театров кукол разных стран
  - обмен опытом и изучение современных подходов и тенденций зарубежных коллег
  - формирование позитивного имиджа России, Ленинградской области и г. Выборга
  - популяризация культурных и исторических достопримечательностей региона.

#### 3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

- 3.1. Дата проведения Фестиваля: **с 8 по 14 сентября 2024 года.**
- 3.2. Фестиваль проводится на базе Государственного театра драмы и кукол «Святая крепость» по адресу: 188 800, Ленинградская область, г. Выборг, ул. Спортивная, д.4 [www.teatr-vbg.ru](http://www.teatr-vbg.ru)

#### 4. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

- 4.1. Оргкомитет Фестиваля осуществляет следующие функции
  - утверждает Положение и Программу Фестиваля, смету расходов на проведение Фестиваля, наградной фонд Фестиваля, состав Жюри Фестиваля
  - готовит медиаплан и рекламные материалы Фестиваля (в т.ч. разрабатывает фирменный стиль Фестиваля, изготавливает печатную и сувенирную продукцию);
  - утверждает список участников фестиваля на основании полученных заявок
  - составляет календарный план подготовки и программу проведения Фестиваля;
  - вносит на утверждение предложения по организации и проведения мастер-классов;
  - предоставляет театральные площадки, в соответствии с согласованным техническом райдером спектаклей театров – участников Фестиваля;
  - обеспечивает транспортное обслуживание во время проведения Фестиваля;
  - обеспечивает трансферт иногородним участникам от аэропорта и железнодорожного вокзала (Санкт-Петербург, Выборг) до гостиницы в день приезда, и от гостиницы до аэропорта и ж/д вокзала в день отъезда;
  - обеспечивает участников и гостей Фестиваля гостиничным проживанием и трёхразовым питанием;
  - готовит церемонию торжественного открытия, закрытия Фестиваля, а также других мероприятий, предусмотренных программой;

- реализует рекламу и продвижение Фестиваля – пресс-конференции, «круглые столы»;
- организует зрительскую аудиторию для спектаклей и других мероприятий фестивальной программы;
- обеспечивает соблюдение правил технической, пожарной и эпидемиологической безопасности на время проведения Фестиваля;
- составляет и представляет на утверждение отчет об использовании финансовых средств на проведение Фестиваля.
- контролирует и несет ответственность за проведение Фестиваля.

4.2. Состав оргкомитета (см. Приложение № 2). – утверждается не позднее **10 июля 2024**

## 5. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ И УСЛОВИЯ ФЕСТИВАЛЯ

- 5.1. К участию в Фестивале допускаются на равных условиях профессиональные театры кукол РФ и зарубежных стран, с конкурсным спектаклем для любой возрастной аудитории.
- 5.2. При действии эпидемиологических ограничений Оргкомитет оставляет за собой организовать два тура Фестиваля
  - офлайн тур (основной) - для участников, имеющих возможность приехать на Фестиваль
  - онлайн тур – для участников, не имеющих возможность приехать на Фестиваль из-за установленных ограничений.
- 5.3. Заявка на участие в фестивале должна содержать следующую информацию:
  - анкета-заявка
  - ссылка на полное видео спектакля
  - 3-4 профессиональные фотографии в высоком разрешении и цифровом формате
  - отзывы и рецензии критиков на спектакль (при наличии)
  - афиша
  - технический райдер
- 5.4. Каждый театр показывает на Фестивале заявленный спектакль два раза.
  - Первый показ для жюри и участников Фестиваля
  - Второй показ для зрителей.
- 5.5. Общее количество членов делегации от одного театрального коллектива, участвующего в Фестивале, не более 6 (шести) человек. Иное кол-во участников может быть согласовано с Оргкомитетом (см.п.5.8 и п.10.1)
- 5.6. Оргкомитет Фестиваля принимает Заявку (форма заявки на участие в Фестивале - Приложение № 1, согласно условиям, изложенным в Информационном письме от имени Международного фестиваля театров кукол «Балтийский Куклороворот». Информационное письмо рассылается в театры РФ и зарубежные страны не позднее, чем за 8 месяцев до даты проведения Фестиваля. Заявка на участие в Фестивале должны быть направлена на электронную почту Фестиваля [puppetfest-vbg@mail.ru](mailto:puppetfest-vbg@mail.ru) не позднее даты, объявленной Организаторами Фестиваля в Информационном письме - **30 апреля 2024 года.**
- 5.7. На основании предоставленных записей спектаклей организационный комитет фестиваля отбирает спектакли для участия и сообщает заявителям о включении предложенных работ в программу Фестиваля не позднее **10 мая 2024 года** (Приложение №4)
- 5.8. Театры подтверждают свое участие в Фестивале в срок до **30 мая 2024 года.**
- 5.9. Театры, спектакли, или творческие проекты по тем, или иным причинам не отвечающие формату Фестиваля, но представляющие особый художественный интерес, могут быть приглашены на Фестиваль в статусе Гостей Фестиваля. Гостями фестиваля могут быть также артисты, режиссеры, критики, продюсеры и видные деятели театрального искусства.

## 6. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ И НАГРАЖДЕНИЕ

- 6.1. Состав жюри Фестиваля (Приложение №3) формируется и утверждается Оргкомитетом не позднее **10 июля 2024 года.** В состав Жюри входят режиссеры, театральные критики, продюсеры,

театроведы и творческие работники из России и стран Дальнего и Ближнего Зарубежья. Члены жюри просматривают спектакли фестивальной программы, проводят их публичное обсуждение, а также путем открытого голосования принимают решение о присуждении наград Фестиваля, оформляя его протоколом.

- 6.2. По результатам просмотров и обсуждения спектаклей Жюри определяет лауреатов Фестиваля:
  - 6.2.1 среди участников офлайн тура в следующих номинациях
    - Гран-при фестиваля «Лучший спектакль»;
    - «Лучшая режиссура»;
    - «Лучшая работа художника»;
    - «Лучшая мужская роль»
    - «Лучшая женская роль»
    - «Лучший актёрский ансамбль»
  - 6.2.2 среди участников онлайн тура в следующих номинациях ( при актуальности онлайн формата)
    - «Лучший спектакль онлайн тура»;
- 6.3. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в название и количество номинаций.
- 6.4. Оргкомитет оставляют за собой право присуждения дополнительной, независимой от решения жюри, номинации симпатий.
- 6.5. Все коллективы-участники награждаются дипломами фестиваля и памятными сувенирами. Лауреаты Фестиваля получают дипломы, эксклюзивную фестивальную награду и памятные сувениры. Жюри имеет право на присуждение дополнительных призов. Кроме основных наград и призов допускается вручение других специальных призов и наград, предоставленных органами власти субъектов Российской Федерации, Ленинградской области, учреждениями культуры, творческими союзами, общественными объединениями, спонсорами Фестиваля.

## 7. КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА

- 7.1. На торжественном открытии фестиваля каждый театр-участник представляет визитную карточку (не более 3 минут). Участники онлайн тура присылают видео-визитку.
- 7.2. В рамках Фестиваля, театр - участник фестиваля может, заранее согласовав с Оргкомитетом, провести творческую мастерскую для коллег – участников Фестиваля.
- 7.3. Программа (афиша) Фестиваля (Приложение № 5) должна быть представлена на сайте театра «Святая крепость», на сайте Комитета по культуре Ленинградской области, в социальных сетях и в средствах массовой информации не позднее **08 августа 2024 года**
- 7.4. Продажа билетов на сайте и в кассе театра на Фестивальные показы открывается не позднее чем за 10 дней, до начала Фестиваля.

## 8. ПОЛИГРАФИЧЕСКАЯ И СУВЕНИРНАЯ ПРОДУКЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ

- 8.1. Для продвижения Фестиваля издается следующая полиграфическая продукция: буклет фестивальный, афиши, баннеры, программки, пригласительные билеты, благодарственные письма и дипломы участников, бейджи для участников, кураторов, волонтеров фестиваля.
- 8.2. С целью популяризации Фестиваля и его тематики изготавливается сувенирная продукция Фестиваля и эксклюзивная награда фестиваля. Виды продукции и разработка дизайна награды устанавливает Организационный комитет Фестиваля:

## 9. ОСВЕЩЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ СРЕДСТВАМИ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

- 9.1. Информация о Фестивале широко анонсируется и освещается в средствах массовой информации, используя различные виды современной рекламы:
  - размещение наружной рекламы (баннеры, афиши)
  - новостные сюжеты на телевидение
  - выпуск статей и материалов о Фестивале в газетах, на новостных сайтах и в социальных сетях.

- выпуск передач на радио
- трансляции спектаклей на YouTube странице театра «Святая крепость»
- производство документального фильма о прошедшем Фестивале

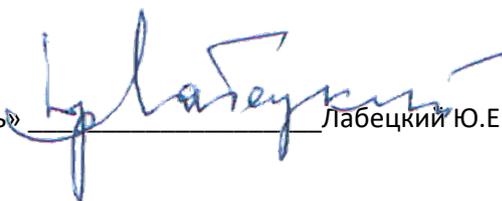
## 10. ФИНАНСИРОВАНИЕ

- 10.1. Театры - Участники Фестиваля берут на себя следующие финансовые обязательства:
  - транспортные расходы участников Фестиваля до места проведения Фестиваля и обратно;
  - оплату проживания и питания членов делегации, превысивших число 6 (шесть) человек;
  - транспортные расходы по доставке декораций и костюмов спектаклей в г. Выборг
- театральные коллективы, прибывающие из стран ближнего и дальнего зарубежья, несут дополнительные расходы по медицинскому страхованию и оформлению визы и регистрации иностранных граждан.
- 10.2. Оргкомитет фестиваля обеспечивает участников фестиваля (группа до 6 человек) жильём, питанием и транспортным обслуживанием в рамках всей фестивальной программы. ---
- 10.3. Гонорары театрам или их представителям за выступление на Фестивале не оплачиваются.
- 10.4. Оргкомитет фестиваля обеспечивает оплату проезда, проживание и питание членам жюри и оплату гонораров членам жюри Фестиваля.
- 10.5. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств федерального бюджета, бюджета Ленинградской области и привлеченных средств. Средства, поступившие на проведение Фестиваля, расходуются на основании сметы доходов и расходов Фестиваля, утвержденной Оргкомитетом Фестиваля.

Президент Фестиваля «Балтийский Куклороворот»,

Художественный руководитель

Государственного театра драмы и кукол «Святая крепость»



Лабецкий Ю.Е

Председатель Оргкомитета Фестиваля «Балтийский Куклороворот»



Лабецкая А.Ю.



**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

к Положению о III-Международном

фестивале театров кукол

«БАЛТИЙСКИЙ КУКЛОВОРОТ»

от «05» декабря 2023 года

**АНКЕТА ЗАЯВКА || APPLICATION FORM**

**НА УЧАСТИЕ В IV-МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТЕАТРОВ КУКОЛ «БАЛТИЙСКИЙ КУКЛОВОРОТ»  
FOR PARTICIPATION IN THE INTERNATIONAL PUPPET THEATRE FESTIVAL "BALTIC PUPPETWHIRL"**

1	Страна / Country	
2	Полное название театра / Full official name of the Theatre	
3	Адрес театра / Theatre Address	
4	Tel/fax	
	E-mail:	
	Сайт / Website	
5	Название спектакля / Full name of the performance	
6	Дата премьеры / Premiere date	
7	Жанр / Genre	
8	Возрастная категория / Age category	
9	Автор / Author	
10	Режиссёр / Director	
11	Художник спектакля / Theatre designer	
12	Композитор / Music by	
13	Хореограф / Choreography	
14	Продолжительность спектакля / Duration of the performance	
15	Кол-во действий / Number of acts	
16	Язык / Language	
17	В ролях (исполнители ролей) / Cast (artists playing the characters)	
18	Кол-во человек в делегации (включая пары) / Number of people in delegation (including couples)	
19	Муж / Men	
20	Жен / Women	
21	Пары / Couples	
22	Список делегации / List of delegation	
23	Контактное лицо (имя, телефон, эл.почта) Contact person (Name, contact phone number, e-mail)	

24	Либретто, краткое содержание спектакля / <b>Libretto</b>	
25	Координатор делегации / <b>Delegation coordinator</b>	

**Специальная информация *Special Information***

***Технические требования спектакля *Technical requirements for the performance****

Глубина сцены / <b>Scene depth</b>	
Ширина сцены / <b>Scene width</b>	
Высота сцены / <b>Scene height</b>	

***Техническое оборудование *Technical equipment****

Свет / <b>Light</b>	
Звук / <b>Sound</b>	

***Дополнительные условия *Extra conditions****

Продолжительность полного монтажа спектакля / <b>Total installing time</b>	
Продолжительность демонтажа / <b>Dismantlement time</b>	
Дополнительная полезная информация <b>Additional important information</b>	

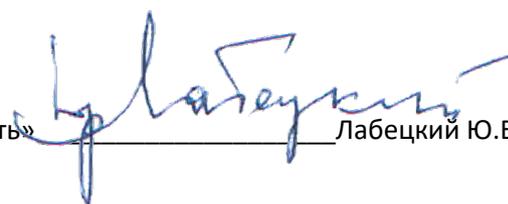
Пришлите пожалуйста анкету-заявку , ссылку на полное видео спектакля, 3-4 цветные фото спектакля, афиши, рецензии спектакля не позднее **30 апреля 2024** года на эл.адрес фестиваля [puppetfest-vbg@mail.ru](mailto:puppetfest-vbg@mail.ru)

**Please send the application form, a link to the full video of the performance, 3-4 colored photos of the play, its posters and reviews no later than April 30, 2024 to the festival e-mail address: [puppetfest-vbg@mail.ru](mailto:puppetfest-vbg@mail.ru)**

Президент Фестиваля «Балтийский Куклороворот»,

Художественный руководитель

Государственного театра драмы и кукол «Святая крепость»



Лабецкий Ю.Е

Председатель Оргкомитета Фестиваля «Балтийский Куклороворот»

Лабецкая А.Ю.





**ПРИЛОЖЕНИЕ № 3**

к Положению о - Международном  
фестивале театров кукол  
«БАЛТИЙСКИЙ КУКЛОВОРОТ»  
от «01» июня 2024 года

**СОСТАВ ЖЮРИ**

**IV - МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ ТЕАТРОВ КУКОЛ  
«БАЛТИЙСКИЙ КУКЛОВОРОТ» 2024**

1. **Бурман Давид Семенович** - Президент Международного фестиваля КУКАРТ, театральный режиссёр и продюсер. Член СТД РФ. Член UNIMA, AVIAMA, ENCATC. Член Экспертного совета по негосударственным театрам Комитета по культуре Администрации Санкт-Петербурга.
2. **Боровков Николай Юрьевич** - Петербургский режиссёр-кукольник, драматург (Н. Шувалов), заслуженный деятель искусств РФ, лауреат театральной премии "Золотой софит".
3. **Вученович Амела** - Актриса, режиссёр, драматург, доцент кафедры режиссуры и актерского мастерства театра кукол РГИСИ. Основатель и художественный руководитель кукольного театра "Байкамела" в Белграде (Сербия).
4. **Константинова Анна Владимировна** - театровед, театральный критик, старший преподаватель кафедры русского театра Российского государственного института сценических искусств (РГИСИ), кандидат искусствоведения
5. **Костина Фаина Ивановна** – Актриса Театра Марионеток им. Е.С.Деммени, народная артистка РФ, член UNIMA, Член СТД РФ, лауреат высшей театральной премии Санкт-Петербурга «Золотой софит»
6. **Наумов Николай Петрович** - Декан факультета театра кукол Российского государственного института сценических искусств (РГИСИ), профессор, заслуженный работник культуры России, лауреат театральной премии «Апарт» (Россия).
7. **Омецинская Екатерина Викторовна** - Журналист, театральный критик

8

Президент Фестиваля «Балтийский Куклоровот»,

Художественный руководитель

Государственного театра драмы и кукол «Святая крепость»,

Председатель Оргкомитета Фестиваля «Балтийский Куклоровот»,



Лабецкий Ю.Е

Лабецкая А.Ю.

М.П.

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 4**

к Положению о III -Международном  
 фестивале театров кукол  
 «БАЛТИЙСКИЙ КУКЛОВОРОТ»  
 от «10» ИЮНЯ 2024 ГОДА

**СПИСОК ТЕАТРОВ - УЧАСТНИКОВ**

**IV - МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ ТЕАТРОВ КУКОЛ «БАЛТИЙСКИЙ КУКЛОВОРОТ» 2024**

**УЧАСТНИКИ IV МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ ТЕАТРОВ КУКОЛ  
 «БАЛТИЙСКИЙ КУКЛОВОРОТ» | BALTIC PUPPETWHIRL 8-14 СЕНТЯБРЯ 2024**

№ П/П	СТРАНА   ГОРОД	НАЗВАНИЕ ТЕАТРА	НАЗВАНИЕ СПЕКТАКЛЯ   РЕЖИССЕР	ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА
1	Россия СПб	Театр кукол "Без занавеса"	"Я ДРАКОН" Режиссер: Юлия Морева	4+
2	Россия Оренбург	Оренбургский областной государственный театр кукол	«ЗОЙКИНА КВАРТИРА» Режиссер: Вадим Смирнов	16+
3	Россия СПб	Театр «ТриЧетыре»	«ГОРОД ДЕТСТВА» Режиссер: Арина Юдинцева	16+
4	Россия Москва	Независимый театральный проект PANAMA	«УЛИТКА И КИТ» Режиссер: Наталия Степаненко	4+
5	Россия Н. Новгород	Театр кукол «Мабу»	«ГОРЬКИЙ. ДЕТСТВО» Режиссер: Сергей Маврин	12+
6	Россия Москва	Театр кукол «Шутик»	«МОЛИТВА О ТОМАСИНЕ» Режиссер: Владимир Моргачев	9+
7	Россия Екатеринбург	Театр теневых кукол «ТОХОТ»	«АЛАДДИН» Режиссер: Сергей Черепанов	6+
8	Россия Курган	Театр кукол «Гулливер»	«ВОРОБЬИШКО» Режиссер: Наталия Красильникова	4+

9	Россия Москва	Театр кукол «Котофей»	«СТАРОСВЕТСКИЕ ПОМЕЩИКИ» Режиссер: Виктор Рябов	10+
10	Россия СПб	Малый театр кукол	«СМЕРТЬ ТАРЕЛКИНА» Режиссер: Вера Каратаева	16+
11	Россия Кстово	Кстовский театр кукол	«ХОЛОДНОЕ СЕРДЦЕ» Режиссер: Вадим Смирнов	6+
12	Иран	Театр «Базисазан»	«ОРЕЛ» Режиссер: Насер Авиджех	13+
13	Китай	Шэньчжэньский театр кукол	«ПУТЬ В ТУСЯЧУ МИЛЬ» Режиссер : Ма Юань	6+
14	Мексика	Театр Миля Ростроса	«РАДОСТЬ ЖИЗНИ» Режиссер: Фернандо Гуррола	0+
15	Россия Ставрополь	Независимый театральный проект клубная программа	«ТЕАТР» Режиссер: Григорий Гольдман	16+
16	Россия СПб	Театр «Дом интермедий» клубная программа	«КАК СОЧИНЯЕТСЯ СКАЗКА» Режиссер: Ясения Громова	6+
17	Россия - Китай	«Мастерская Спивака» клубная программа	«СТУЛЬЯ» Режиссер: Цзян Линли	16+
18	Россия Выборг	Театр драмы и кукол «Святая крепость» клубная программа	«КАК МУЖИК ЗА БАБОЙ ХОДИЛ» Режиссер: Татьяна Тушина	8+
			"ВИННИ ПУХ И ВСЕ ВСЕ ВСЕ" Режиссер: Арина Лабецкая	5+

10

!!! Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право внесение правок в список участников.

Президент Фестиваля «Балтийский Куклороворот»,

Художественный руководитель

Государственного театра драмы и кукол «Святая крепость»

Председатель Оргкомитета Фестиваля «Балтийский Куклороворот»

Лабецкий Ю.Е

Лабецкая А.Ю.

